



# Die Moral der Architektur

Kritische Bauten, kritische Biografien  
Debatten und Dialoge über die NS-Zeit in Deutschland und Österreich  
**Symposium, Az W, Samstag, 31. Jänner 2026**

## Programm

9:30	Come Together	16:15	Kaffeepause
10:00	Begrüßung Az W; DOCOMOMO Austria; ÖGFA	<b>16:45</b>	<b>Teil 3: Öffentliche Aufarbeitung Politische Räume und architektonischer Diskurs</b> Keynote: Stephan Trüby, Universität Stuttgart
<b>10:15</b>	<b>Teil 1: Vom Umgang mit Geschichte Disziplinen im Austausch</b> Keynote: Ernst Piper, Universität Potsdam	<b>17:45</b>	<b>Impulse + Diskussion</b> Paul Mahringer (Bundesdenkmalamt, Wien) Philip Oswald (Universität Kassel) Antje Senarclens de Grancy (TU Graz) Hilde Strobl (Universität Innsbruck)
<b>11:15</b>	<b>Impulse + Diskussion</b> Paul Mahringer (Bundesdenkmalamt, Wien) Philip Oswald (Universität Kassel) Antje Senarclens de Grancy (TU Graz) Hilde Strobl (Universität Innsbruck)	19:15	Wrap-up, Anna Soucek (Ö1, ORF)
12:45	Mittagspause		
<b>13:45</b>	<b>Teil 2: Moral, Biografie, Werk Handlungsanweisungen</b> Keynote: Hartmut Frank, HCU Hamburg		
<b>14:45</b>	<b>Impulse + Diskussion</b> Martin Boesch (USI Mendrisio/Zürich) Eva Rubin (Klagenfurt) Angelika Schnell (Akademie der bildenden Künste Wien) Aya Soika (Bard College Berlin)		Moderation/Organisation: Albert Kirchengast, Maik Novotny

eine Kooperation  
von:



Architekturzentrum Wien

do.co.mo.mo\_—  
austria

ÖGFA

gefördert  
durch:

Bundesministerium  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport